

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра теории и практики перевода

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

«25» декабря 2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации аспирантов по  
дисциплине

«Академическая культура исследователя»

**Научная специальность**

5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред  
(психологические науки), 5.3.7. Возрастная психология (психологические науки),  
5.6.1. Отечественная история (исторические науки), 5.7.7. Социальная и политическая  
философия (философские науки), 5.7.8. Философская антропология, философия  
культуры (философские науки), 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и  
образования (педагогические науки), 5.8.7. Методология и технология  
профессионального образования (педагогические науки), 5.9.5. Русский язык. Языки  
народов России (филологические науки), 5.9.8. Теоретическая, прикладная и  
сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки)

**Форма обучения**

очная

Образовательная программа высшего образования – программа подготовки  
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре  
Курс – 2 (3 семестр)

Разработчик:

Кандидат филологических наук,  
доцент кафедры теории и практики  
перевода ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

**Санченко Евгения Николаевна**

Заведующий кафедрой теории  
и практики перевода

Харченко Л.И.

«25» декабря 2024 г., протокол № 6

Луганск,  
2024

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Академическая культура исследователя» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений аспирантов, осваивающих программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установление соответствия уровня подготовки аспирантов на данном этапе обучения требованиям федеральных государственных требований (ФГТ) к реализуемой научной специальности.

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения программы аспирантуры

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код компетенции	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-4 Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК-4.1. Владеет знаниями об актуальных методах и технологиях научной коммуникации, используемых в данной области. УК-4.2. Способен использовать различные методы и технологии для передачи и обсуждения результатов научных исследований. УК-4.3. Создает связанные тексты на различные темы; адаптирует тексты для конкретной целевой аудитории.
УК – 5 Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	УК-5.1. Развивается в профессиональной карьере, ставит цели, оценивает и анализирует свои возможности.
Общепрофессиональные	
ОПК-1 Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной	ОПК-1.1. Разрабатывает или совершенствует концепции, теории и методы, применяемые в профессиональной области и смежных науках. ОПК-1.2. Проводит оригинальные экспериментальные и расчетно-теоретические исследования.

области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.	
--	--

#### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Понятие «академическая культура исследователя» как комплексный феномен. Особенности, механизмы и инструменты формирования академической культуры исследователя.	УК-4 УК-5 ОПК-1	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ, коллоквиум, круглый стол / дискуссия, практикумы, ситуативные задачи (кейсы). Тест для самопроверки. Заполнение анкеты. Написание эссе «Роль академической культуры в жизни исследователя».
Тема 2. Основы академической коммуникации	УК-4 УК-5 ОПК-1	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ, коллоквиум, круглый стол / дискуссия, практикумы, ситуативные задачи (кейсы). Подготовка доклада (сообщения), подготовка презентации в Microsoft PowerPoint. Тест «Академический стиль»
Тема 3. Научная публикация: основные этапы, требования к подготовке и публикации	УК-4 УК-5 ОПК-1	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ, коллоквиум, круглый стол / дискуссия, практикумы, ситуативные задачи (кейсы).

		Подготовка научной статьи по теме исследования
Тема 4. Цифровые инструменты в формировании академической культуры	УК-4 УК-5 ОПК-1	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ, коллоквиум, круглый стол / дискуссия, практикумы, ситуативные задачи (кейсы). Выполнение заданий с использованием электронных ресурсов
Тема 5. Кандидатская диссертация: основные требования и этапы подготовки	УК-4 УК-5 ОПК-1	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ, коллоквиум, круглый стол / дискуссия, практикумы, ситуативные задачи (кейсы). Просмотр видеопрокта «Научный ликбез: просто о сложном» (тематически заверченный, обучающий медиа-интенсив о процессе работы над диссертацией на соискание ученой степени кандидата педагогических наук). Составление конспекта по основным вопросам.
Тема 6. Академический маркетинг и продвижение научных результатов. Академическая карьера. Академическая дружба	УК-4 УК-5 ОПК-1	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ, коллоквиум, круглый стол / дискуссия, практикумы, ситуативные задачи (кейсы). Вопросы для самопроверки. Контрольная работа
Текущая аттестация	УК-4 УК-5	Устный опрос, выполнение заданий,

	ОПК-1	выполнение тестовых работ, коллоквиум, круглый стол / дискуссия, практикумы, ситуативные задачи (кейсы), контрольные работы, написание докладов, эссе, статей, рецензий по проблеме научного исследования. Реферат.
Промежуточная аттестация	УК-4 УК-5 ОПК-1	Зачет

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
УК-4 Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	<p>Знать: виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.</p> <p>Уметь: подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словник, переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах.</p> <p>Владеть: навыками обсуждения знакомой темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы, создания простого связного текста по знакомым или интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории.</p>
УК – 5 Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	<p>Знать: возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития.</p> <p>Уметь: выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей.</p> <p>Владеть: приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования.</p>
ОПК-1 Способность самостоятельно осуществлять научно-	Знать: основы методологии научного исследования как учения об организации научной деятельности; предназначение науки, роль теоретического и практического научного исследования; базовые понятия научного исследования: дизайн исследования, переменная, количественные, качественные данные, непрерывные

исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.	и дискретные переменные, теории, гипотеза, научная гипотеза, статистическая гипотеза; способы и методы современного научного познания в профессиональной области. Уметь: выстроить логику эмпирического экспериментального исследования, сбора, обработки и интерпретации полученных данных на собранном для своего научного исследования материале; проектировать, организовывать, оценивать и корректировать опытноэкспериментальную и исследовательскую работу в профессиональной области; проектировать методологию, разрабатывать дизайн научного исследования, подбирать и разрабатывать методики, методы научного познания, методы качественного и количественного анализа полученных данных; интерпретировать результаты экспериментального исследования. Владеть: навыками формулировки гипотезы, подбора необходимых методов исследования; навыками сбора, обработки и интерпретации полученных данных.
--	---

#### 1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Система накопления баллов по видам работ отражается в таблице:

##### Баллы, которые получают аспиранты при освоении дисциплины

Вид учебной работы	Количество баллов
<b>3 семестр</b>	
Практические занятия	60
Тестовый контроль / Контрольные работы	10
Самостоятельная работа аспиранта	10
Зачет	20
<b>Итого за семестр:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство	Не зачтено

		предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	<b>Г</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства для текущего контроля

#### Вопросы для проверки теоретических знаний (типовые):

##### 1. Типовые вопросы для проверки теоретических знаний.

Изложите теоретические основы по данной теме (дайте определения, перечислите и назовите) и обоснуйте (аргументируйте и продемонстрируйте) свое отношение к данной теме (на конкретном примере):

*Понятие «академическая культура исследователя» как комплексный феномен.*

*Особенности, механизмы и инструменты формирования академической культуры исследователя.*

*Понятие «академическая карьера», его историческая эволюция.*

*Основные современные модели академической карьеры. Особенности академической карьеры в различных странах.*

*Научная школа как тип научного сообщества и особая форма научной кооперации. Условия формирования научной школы в управленческих науках.*

*Процесс академической мобильности и трансмобильности, его преимущества и ограниченность.*

*Академическая карьера молодого ученого в современной России: проблемы и перспективы.*

*Выбор рецензируемого журнала из перечня ВАК для опубликования статьи по своей теме.*

*Структура тезисов доклада, статьи, диссертации, автореферата, монографии.*

*Виды информации (обзорная, справочная, реферативная).*



*Виды изданий (статьи в реферируемых журналах, монографии и учебники, государственные отраслевые стандарты, отчеты НИИР, теоретические и технические публикации, патентная информация).*

*Методы поиска литературы (использование библиотечных каталогов и указателей, межбиблиотечный абонемент, реферативные журналы, автоматизированные средства поиска, просмотр периодической литературы).*

*Поисковые системы. Электронные библиотеки и базы данных (elibrary.ru, Академия Google, PubMed и др.), основные правила работы с ними.*

*Выступления с докладами на научных конференциях, симпозиумах, собраниях.*

*Разработка стратегии академической карьеры*

*Основные идеи теории стратегирования.*

*Основные особенности стратегирования научной деятельности.*

*Алгоритм разработки стратегии академической карьеры.*

*Стратегический план академической карьеры, его основные элементы.*

*Наука как особый вид профессиональной деятельности. Проблемы измерения ее эффективности.*

*Критерии эффективности деятельности научного работника.*

*Государственная научная политика России на современном этапе. Государственный и негосударственный контроль (структуры гражданского общества) в сфере науки и образования.*

*Оценка эффективности деятельности научным (экспертным) сообществом*

*Академическая карьера; модели, этапы формирования*

*Разработка стратегии формирования академической карьеры*

*Измерение эффективности научной деятельности*

*Наукометрия, основные базы и показатели*

**2. Типовые вопросы для устного опроса**

*Какие основные виды информации Вы знаете?*

*Перечислите основные виды изданий?*

*Перечислите основные методы поиска литературы.*

*Какие поисковые системы Вы знаете?*

*Электронные библиотеки и базы данных (Elibrary.ru, Академия Google, PubMed и др.), основные правила работы с ними.*

*Перечислите основные отличия докторской диссертации от кандидатской диссертации.*

*Перечислите основные этапы работы над кандидатской диссертацией.*

*Перечислите основные требования ВАК РФ к диссертациям.*

*Что такое номенклатура специальностей научных работников?*

*Что такое паспорт специальности?*

*Из каких основных глав состоит кандидатская диссертация?*

*Согласно какому документу оформляется библиографическая информация в научной работе?*

*Общие требования и правила составления; назначение и структура библиографического списка использованной литературы.*

*Что такое регистрационная карта диссертационного исследования?*

*Какие основные документы необходимо подготовить к защите диссертации?*

*Какие основные документы необходимо подготовить после защиты?*

*Что такое перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий?*

*Что относится к мировым наукометрическим показателям?*

*Что такое индекс цитируемости?*

*Что такое индекс цитируемости научного журнала?*

*Что такое импакт-фактор?*

*Что такое индекс Хирша?*

*Перечислите основные источники библиометрических данных.*

### **Практические задания (типовые):**

#### **1. Примеры практикумов.**

*Проанализировать мотивации выбора академической карьеры.*

*Разработать стратегии личной академической карьеры.*

*Рассчитать индекса Хирша ученого Х (по заданному кол-ву публикаций и цитирования).*

*Разработать стратегию своего обучения (образования) на ближайшие 3 – 4 года.*

*Предложить критерии эффективности (не менее 7) деятельности кафедры/института/университета.*

#### **2. Типовой пример ситуационной задачи (кейса).**

*Проанализируйте, определите, установите и укажите свое отношение к затронутой теме.*

*Выбор темы «Академическая карьера ученого» не случаен. М. Fochler (Австрия) считает, что академическая карьера – это единственная точка, в которой «стягиваются» наука и общество (государство), эпистемологические и социальные вопросы, личные мотивы и публичное позиционирование.*

*В настоящее время традиционно высокий престиж профессии исследователя в научных или образовательных структурах в последние десятилетия стоит под вопросом.*

*Что стало главной причиной, способствовавшей девальвации символического статуса ученого?*

*Какова в этом процессе роль государства?*

*Что можно отнести к наиболее существенным фактам, влияющим на академическую карьеру?*

*Роль наставничества, академической мобильности, отраслевой ориентации.*

### **3. Примеры тем докладов:**

*Смысловое содержание академического текста. Старое и новое знание. Представление старого знания в жанрах академического дискурса.*

*Функции старого знания в познавательной деятельности. Работа с научной литературой.*

*Базы данных. Научная электронная библиотека E-library.*

*Способы заимствования чужого текста: парафраз, цитата и плагиат. Основные правила использования цитат. Правила создания ссылок в тексте. Международные стандарты оформления библиографического аппарата. (APA, MLA)*

*Ссылки и оформление библиографии в академическом тексте.*

*Текст как интеллектуальное действие. Блоки нового знания в академическом тексте.*

*Тема, проблема и идея в научном тексте. Процедуры. Мнения и факты. Тезис и гипотеза.*

*Языковые средства ввода гипотезы в научный текст.*

*Аргументация в исследовании и в тексте. Факты и их роль в аргументации. Логические принципы аргументации.*

*Часто встречающиеся ошибки в аргументации.*

*Академическое письмо в системе высшего образования. Культура, структура и литература: границы научного и ненаучного.*

*Языковые особенности научного текста.*

*Научный текст как базовая модель академического письма.*

*Письмо как процесс, продукт и практика. От персонального процесса к публичному продукту: роль коммуникации «в середине».*

*Академичность как основное свойство научного текста.*

*Научный стиль: лексические и морфологические особенности научного текста.*

*Принципы академического письма. Текст как процесс, продукт и практика.*

*Принцип триады. Гамбургер-модель и ключевые характеристики академического эссе.*

*Базовая модель академического текста и три аспекта риторики и композиции.*

*Целесообразность оценки письма. Минимальная и максимальная правка. Гринова 3D-модель грамотности и три измерения академического письма.*

*За пределами трехмерного пространства: четвертое измерение и «пятый элемент».*

*Критерии и шкалы. 100-балльная 3D-система критериев оценки академической грамотности текста.*

*Письмо как творческий процесс.*

*Конспектирование. Приемы и методики академического чтения и критического анализа источников.*

*Творческий подход к решению спорных вопросов и основные этапы креативного письма.*

#### **4. Примеры тем рефератов:**

*Академическое письмо как навык и учебная дисциплина.*

*Введение как структурный элемент научного текста.*

*Заключение как структурный элемент научного текста.*

*Устные жанры научной речи.*

*Устное выступление и слайд-шоу.*

*Устное выступление: приемы удержания внимания аудитории.*

*Устное выступление: вопросы и ответы.*

*Тезисы на конференцию: объем, структура, язык, стиль.*

*Языковые средства создания объективности научного текста.*

*Цели научной коммуникации как источник особенностей научного стиля.*

*Плагиат в современной высшей школе: кто виноват и что делать?*

*Молодой исследователь: свой среди чужих, чужой среди своих?*

*Цитирование VS плагиат*

*Креативные технологии применительно к письменным текстам.*

*Прокрастинация и способы ее преодоления.*

*Фигура автора в научном тексте.*

*Аннотация и резюме: специфика жанра.*

*Аналитическое реферирование избранных научных текстов.*

*Подготовка публикаций для периодических реферируемых изданий.*

*Описание концепции и теоретической рамки кандидатской диссертации.*

#### **5. Примеры вопросов для проведения коллоквиума:**

*Кто и зачем читает научные тексты и что из этого следует для автора.*

*Базовые понятия о научном стиле.*

*Фигура автора в научном тексте: я исследовал / мы исследовали / в работе исследовалось.*

*Что такое термины, для чего они нужны и откуда берутся.*

*Процесс создания академической работы в университете.*

*Как выстроить общение с научным руководителем. Переписка в рамках научного общения.*

*Что такое научный стиль?*

*Какие жанры академического письма существуют?*

*Что такое уровни академического письма?*

*В каких коммуникативных ситуациях необходимы навыки академического письма?*

*В чем заключаются функциональные возможности баз данных e-library, Web of Sciences, Scopus?*

*Библиотека в современном мире: обычная или электронная? Ограничения и новые возможности.*

*Чем регулируется оформление библиографии в российском научном пространстве?*

*Расскажите о структурных особенностях аннотации. Зависит ли она от вида аннотации?*

*В чем разница между annotation, abstract, references?*

*Какие требования к визуализации информации существуют?*

*Подготовка вспомогательного материала: слайд-шоу, хендауты (handouts). Какую информацию лучше не включать в слайд-шоу. Когда и для чего могут пригодиться хендауты в лингвистике.*

**6. Примеры заданий для подготовки к круглым столам, дискуссиям.**

*1) Подготовиться к круглому столу на тему «Академическая культура». Участники излагают собственную точку зрения на современное состояние академической культуры, аргументируют свою позицию, задают вопросы коллегам, коллективно обсуждают тенденции. Итогом дискуссии становится согласованное определение академической культуры и ее компонентов.*

*2) Подготовить материалы для дискуссии на тему «Академическая карьера и формы научной коммуникации».*

*3) В мини-группах проработать посредством интернет-ресурсов вопрос о научных публикациях, их видов и структуры. Подготовить сообщения к заседанию круглого стола.*

*4) Подобрать примеры проявления «преимущества» в академической культуре», а также порождаемые этим позитивные и негативные социальные эффекты. Подготовиться к дискуссии.*

**7. Примеры тестовых заданий**

*Научная школа – это...*

*1 формальный коллектив научных работников;*

*2 неформальный коллектив научных работников;*

*3 тип научного сообщества;*

*4 структурный элемент гражданского общества*

*В каких из перечисленных базах данных можно узнать количество цитирований на публикации ученого?*

*1 e-library.ru*

*2 Scopus*

*3 Web of Science*

*4 РИНЦ*

*5 Академия Google*

*6 PubMed*

Академическая трансмобильность – это процесс...

*1 социализации;*

*2 географического перемещения;*

*3 профессионального роста:*

*4 эмиграции*

Прочитайте фрагмент ниже и выберите верные утверждения.

«Лорду Кейнсу, сыгравшему решающую роль в собирании алхимических работ Ньютона, принадлежат следующие слова: “Ньютон не был первым представителем века разума. Он был последним из вавилонян и шумеров, последним великим умом, взиравшим на видимый и духовный мир такими же глазами, как и те, кто почти десять тысяч лет назад приступили к созданию нашего интеллектуального достояния” [Dobbs, 1975: 13]». (Жаринов С. Е.)

*1 1975 – количество страниц в указанном первоисточнике*

*2 13 – номер страницы, на которой находится приведенная цитата*

*3 С. Е. Жаринов цитирует Дж. М. Кейнса по Дж. Б. Т. Доббсу*

*4 1975 – номер первоисточника (работы Дж. Б. Т. Доббса) в списке литературы*

*5 весь фрагмент – цитата из Дж. Б. Т. Доббса*

*6 13 – номер первоисточника (работы Дж. Б. Т. Доббса) в списке литературы*

*7 автором цитаты о Ньютоне является Дж. Б. Т. Доббс*

В каких из перечисленных базах данных можно узнать индекс Хирша ученого?

*1 elibrary.ru*

*2 Scopus*

*3 Web of Science*

*4 РИНЦ*

*5 Академия Google*

*6 PubMed*

Какое из перечисленных требований к научному тексту не является обязательным?

*1 возможность установления истинности или ложности приводимых в тексте утверждений*

*2 доступность изложения*

*3 достоверность*

*4 беспристрастность*

Совокупность научных текстов, используемых в них системы понятий, содержательно-тематических отношений и т.п. образуют:

*1 научный дискурс*

*2 научную аргументацию*

*3 научный прескриптивизм*

*4 научные клише*

В каких из перечисленных базах данных можно узнать импакт-фактор журнала?

*1 elibrary.ru*

*2 Scopus*

*3 Web of Science*

*4 РИНЦ*

*5 Академия Google*

*6 PubMed*

Оригинальность научной работы должна составлять:

*1 не менее 70–80%*

*2 не менее 20–30%*

*3 не менее 40–50%*

*4 100%*

Что из перечисленного не входит в цели научного текста?

*1 предоставить новые данные*

*2 убедить читателя в существовании проблемы*

*3 сформировать общественное мнение по исследуемой проблеме*

*4 ответить на исследовательский вопрос*

Какая из этих характеристик не присуща научному тексту?

*1 отсутствие авторской позиции*

*2 ориентирование на осведомленность автора; степень осведомленности читателя не учитывается*

*3 «ведение диалога» как с читателем, так и с исследователями-предшественниками*

*4 строго монологическая речь*

Какие из перечисленных источников в научном исследовании не относятся к академическим:

*1 статистический отчет*

*2 публикация СМИ*

*3 монография*

*4 статья из научных журналов*

Пересказ научного текста своими словами –

*1 парафраз*

*2 цитирование*

*3 аннотация*

*4 конспект*

Технология маркировки прочитанной информации отметками о том, что уже известно, что противоречит имеющимся знаниям, что является новым и что остается непонятным, называется

*1 INSERT*

*2 ПОПС-формула*

*3 Фишбоун*

*4 кластер*

Обработка исходных текстовых материалов в целях их дальнейшего использования –

*1 рерайтинг*

*2 копирайтинг*

*3 конспект*

*4 парафраз*

### **Примеры для подготовки индивидуальных заданий (типовые)**

1. Совершенствование умений и формирование навыков работы с академическим текстом: письменный анализ студенческой научной статьи по направлению подготовки. Цель данной работы состоит в знакомстве с жанровыми особенностями статьи, ее лексико-грамматической и структурной спецификой.

План анализа научной статьи:

1) Выдвинете гипотезу о принадлежности текста к определенному стилю, подстилю и жанру.

- Выделите языковые особенности текста и проиллюстрируйте их примерами из анализируемой статьи:

- лексические особенности: определите типы терминов (по образованию и развитию, по типу называемых понятий, по предметной принадлежности);

- выделите слова с научной стилистической окраской (модальные слова, существительные с абстрактным значением и др.)

- морфологические особенности: сделайте вывод о морфологических особенностях анализируемого текста на основе частоты употребления разных частей речи и определенных грамматических форм;

- определите причину количественного преимущества именных частей речи над глаголами. синтаксические особенности: найдите устойчивые словосочетания, а также вводные слова, обеспечивающие связность текста, определите частотность пассивных или активных конструкций, наличие причастных и деепричастных оборотов, безличных предложений; охарактеризуйте цель их использования в научном тексте.

2) Найдите в статье элементы базовой модели академического текста и покажите реализацию принципа триады.

3) Оцените статью по 100-балльной шкале, предложенной И.Б. Короткиной. Сделайте вывод о том, подтвердилась ли ваша гипотеза. Оформите анализ научной статьи и прикрепите его. Технические требования по оформлению документа: текст должен быть набран в редакторе Microsoft Word с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14 pt (заголовки -16), через 1,5 интервала, с абзацным отступом 1,25 см и размещаться на странице формата А4 со следующими полями: слева 3 см; справа, сверху и снизу по 2 см. Выравнивание по ширине.

2. Оформление ссылок и библиографии в академическом тексте.

1) Ознакомьтесь с инструкцией по работе с научной электронной системой E-library.



Следуя предложенным инструкциям, зарегистрируйтесь в базе данных E-library и воспользуйтесь возможностями поиска информации.

2) Войдите на сайт по ссылке <https://www.elibrary.ru/> Просмотрите меню. Вертикальное меню слева содержит колонки регистрации. Заполните регистрационную анкету. Процедура регистрации успешно пройдена, теперь у вас есть свой аккаунт в E-library.

3) Поисковое окно вы можете увидеть в левом верхнем углу. Для начала работы авторизуйтесь (введите свой логин и пароль). Воспользуйтесь простым поиском:

введите ключевое слово, термин или фамилию ученого, которая вас интересует. По окончании поиска обратите внимание на возникающие проблемы: очень объемный список результатов поиска, наличие «лишних» работ (например, статьи не указанного вами автора, а лишь содержащие цитаты из его работ).

4) Поэтому целесообразнее пользоваться расширенным поиском. Нажмите вкладку «Расширенный поиск» и заполните необходимые поля: автор, название работы, тип публикации, научная тематическая область, год публикации.

5) Еще один вид поиска – авторский указатель, который находится на левой панели меню. Необходимо заполнить как можно больше сведений в поисковых полях, чтобы получить точный результат. Работы конкретного автора имеет смысл добавить в специальные группы, формирующиеся по разному принципу (тема, автор, метод, научная сфера и т.д.).

6) Создайте подборку (не менее 10 источников) по теме статьи. Создание подборки в E-library: Горизонтальное меню организует профиль пользователя (читатель, автор, библиотека и т.д.). Нажмите раздел «Читателям» и вкладку «Мои подборки публикаций». Пользователь НЭБ может создавать несколько подборок по разным параметрам (тема, автор и т.д.). Выделите нужные вам публикации.

7) Нажмите активную ссылку «добавить выделенные публикации в подборку». Во всплывающем окне введите название вашей личной подборки и нажмите кнопку «создать».

### 3. Литературный обзор по теме авторской научной статьи.

Подготовьте литературный обзор по теме своей научной статьи (минимум 10 академических источников, объем до 5 страниц).

### 4. Анализ программы исследования по предложенной статье.

Прочитайте научную статью, предложенную преподавателем. Сформулируйте на основе текста: объект, предмет, цель, задачи, гипотезы, методы сбора и анализа данных. Оформите письменно, объем – 1 страница.

### 5. Составление программы исследования к своей научной статье.

Подготовьте программу исследования к собственной научной статье (введение): актуальность, объект, предмет, цель, задачи, гипотезы, методы сбора и анализа данных (1 страница).

6. Аннотация и ключевые слова к авторской научной статье.

Подготовьте аннотацию (5-7 предложений) и ключевые слова (5-7 терминов) к своей статье.

7. Оформление заявки на грант по теме диссертационного исследования аспиранта.

Главной задачей практической работы, с одной стороны, познакомить с крупнейшими грантодающими организациями в России и за рубежом, а с другой стороны, освоить принципы поиска с помощью Интернет-ресурсов таких организаций, которые предоставляют поддержку в области гуманитарного знания и написать заявку на грант по теме диссертационного исследования.

Алгоритм выполнения практической работы:

1) Ознакомьтесь с сайтами отечественных фондов и программ:

1. РФФИ (Российский фонд фундаментальных исследований) – гранты на научные исследования: [www.rfbr.ru](http://www.rfbr.ru)

2. РГНФ (Российский гуманитарный научный фонд) – гранты в гуманитарной сфере: [www.rfh.ru](http://www.rfh.ru)

3. Гранты Министерства образования Российской Федерации: [www.informika.ru](http://www.informika.ru) [www.gc.spb.ru](http://www.gc.spb.ru)

4. Гранты Президента РФ молодым российским ученым: [www.extech.ru](http://www.extech.ru)

5. Стипендии Образовательной программа Фонда В. Потанина: [www.stipendia.ru](http://www.stipendia.ru)

2) Выберите один из фондов, который финансирует исследования по вашей тематике.

3) Скачайте перечень документов и заявочные формы, необходимые для участия в конкурсе на получение гранта.

4) Оформите заявку на получение грантовой поддержки, заполнив соответствующие документы фонда (титульный лист, сведения о руководителе и соавторах проекта, содержание заявки, смета на выполнение научного исследования и т.д.).

### **Методические указания к выполнению индивидуального задания (реферата) по дисциплине «Академическая культура исследователя» для аспирантов всех направлений подготовки**

Реферат (от лат. refero – докладываю) – это самостоятельная научно-исследовательская работа, содержащая анализ различных взглядов на рассматриваемую проблему и раскрывающая ее суть.

Структура реферата

- Титульный лист (см. Приложение 1. Образец оформления титульного листа)
- Оглавление (располагают на следующей после титульного листа странице; представляет собой структуру реферата с указанием наименований разделов и соответствующих им номеров страниц)
- Введение (сведения об актуальности темы и степени ее освещенности в литературе)
- Основная часть (может включать пункты (главы) и подпункты (параграфы), в рамках которых раскрывают тему и ее отдельные положения)
- Заключение (содержит краткое изложение основных рассмотренных в реферате вопросов, подведение итогов и выводы)
- Список использованной литературы (Для написания реферата требуется 5-10 источников. Согласно правилам оформления реферата в список литературы включают не только цитированные источники, но и литературу, изученную при написании работы и упомянутую в тексте. Оформляется в алфавитном порядке с нумерацией)
- Приложения (В случае наличия приложений их приводят после списка литературы)

#### Оформление текста реферата

Реферат представляется на проверку в письменном и электронном виде. Общий объем работы не превышает 30 машинописных листов. Работа оформляется на стандартных листах формата А4 в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman Cyr, кегль (размер шрифта) 14; интервал между строчками полуторный, без переносов, отступ абзаца 1 см. Для листа А4 в вертикальной – «книжной» ориентации задаются следующие параметры полей: по 2 см сверху и снизу, 3 см слева, 1,5 см справа. Формат текста – по ширине, без переносов и отсутствием «висячих строк». Работа сдается на проверку в сброшюрованном виде.

Страницы текста нумеруются арабскими цифрами в нижнем правом углу, начиная с третьей страницы. Титульный лист и страница, на которой представлено оглавление работы, не нумеруются, но принимаются за первую и вторую страницы текста.

Названия глав в тексте и в оглавлении пишутся заглавными буквами, в заглавии параграфов первая буква прописная, остальные – строчные. Каждая новая глава в тексте располагается с новой страницы, тогда как расположение параграфов этого не требует. Название параграфа отделяется от заголовка главы двумя интервалами, а от основного текста – одним, но они не должны располагаться в завершении предыдущей страницы.

Всякая опора на авторский текст должна сопровождаться ссылкой на источник. В тексте реферата не допускаются цифровые или знаковые сноски внизу страницы. Все ссылки на авторов или их работы указываются в скобках: 1) квадратных (в конце предложения), если используются номера литературных источников (например, [18; 31].); 2) круглых – при

указании фамилий авторов (Л.С. Выготский, 1986). Если в работе используются прямые цитаты, то они приводятся в кавычках. При этом указывается не только фамилия автора или номер книги по списку литературы, но также в обязательном порядке страница, на которой расположено используемое высказывание (например, «...» [3, с. 22]). Все фамилии авторов, которые упоминаются в тексте, должны быть представлены соответствующими источниками в списке литературы, размещенном в конце работы. Список литературы оформляется в строгом соответствии с принятыми (общими) редакционными требованиями.

Все рисунки, схемы, таблицы (размер шрифта – 12, одинарный интервал между строчками), графики, диаграммы и т.п., представленные в тексте, должны иметь последовательную нумерацию, название (размер шрифта – 12, курсив, расположение – по правому краю) и пояснения (примечания и условные обозначения представляются 10 размером шрифта).

#### Оценка реферата

Осуществляется по следующим показателям:

- 1) актуальность темы исследования;
- 2) соответствие содержания обозначенной теме;
- 3) глубина проработки литературного материала;
- 4) логика и структура изложения материала;
- 5) степень самостоятельности аспиранта, способность к анализу, обобщению излагаемого материала и представлению собственной точки зрения;
- 6) полнота использования литературных источников;
- 7) соответствие оформления редакционным требованиям;
- 8) культура изложения и представления материала, отсутствие компиляции;
- 9) корректное оформление цитат и ссылок на используемую литературу;
- 10) орфографическая и стилистическая грамотность оформления работы;
- 11) содержательность анализа в практическом разделе;
- 12) прикладная ориентация выводов.

Защита реферата осуществляется аспирантом на семинарах или в рамках работы круглого стола.

## **2.2. Оценочные средства промежуточного контроля (зачет)**

### **1. Список примерных вопросов к устному зачету:**

*Основные жанры академического письма.*

*Понятие «академическая карьера», его историческая эволюция.*

*Понятие «академическая культура исследователя» как комплексный феномен.*

*Основные современные модели академической карьеры. Особенности академической карьеры в различных странах.*

*Особенности, механизмы и инструменты формирования академической культуры исследователя.*

*Научная школа как тип научного сообщества и особая форма научной кооперации. Условия формирования научной школы в управленческих науках.*

*Процесс академической трансмобильности, его преимущества и ограниченность.*

*Академическая карьера молодого ученого в современной России: проблемы и перспективы.*

*Понятие «стратегия академической карьеры». Обоснование необходимости разработки стратегии академической карьеры.*

*Современные требования к научному (академическому) тексту.*

*Логика научного исследования и логика современного академического письма.*

*Разновидности научного текста. Публичные жанры научного текста: тезисы, статья, эссе, доклад, диссертация, книга.*

*Понятие наукометрии, различные подходы к его определению.*

*Наукометрические индексы как интеллектуальные инструменты.*

*Библиометрические показатели, их роль в оценке эффективности деятельности ученого и научных коллективов.*

*Понятие «импакт-фактор» и методы его расчета. Анализ импакт-факторов основных периодических изданий по тематике государственного и муниципального управления.*

*Понятие цитирования. Основные международные и отечественные системы цитирования, их преимущества и ограниченность.*

*Традиционная культура академического письма и эволюция работы с научными текстами (документами). Термины и терминология.*

*Мировые наукометрические показатели.*

*Показатели результативности научных работ: индекс цитируемости, индекс цитируемости научного журнала, импакт-фактор, индекс Хирша.*

*Источники библиометрических данных (Scopus, Web of Science, РИНЦ и др.). Критерии выбора рецензируемого журнала из перечня ВАК для опубликования статьи по своей теме. 29. Структура тезисов доклада, статьи, диссертации, автореферата, монографии. 30. Этапы защиты кандидатской диссертации*

*Написание и защита диссертации как этап академической карьеры.*

*Требования ВАК РФ, предъявляемые к кандидатским диссертациям.*

*Номенклатура специальностей научных работников, паспорт специальности. Структура диссертации и ее наполнение.*

*Библиографическое описание и библиографическая запись как элементы библиографической информации.*

*Виды изданий (статьи в реферируемых журналах, монографии и учебники, государственные отраслевые стандарты, отчеты НИР, теоретические и технические публикации, патентная информация).*

*Методы поиска литературы.*

*Поисковые системы, электронные библиотеки и базы данных (elibrary.ru, Академия Google, PubMed и др.), основные правила работы с ними.*

*Сообщение о научном событии (конференции).*

*Дизайн научного исследования. Научная проблема и ее описание.*

*Цитирование и использование научных материалов других авторов.*

*Подготовка, написание и редактирование первичного и вторичного научного текста (документа).*

*Публичная презентация научных и учебных результатов.*

*Устные жанры научной речи. Отличия устных выступлений в академической ситуации от устных выступлений в других сферах.*

*Требования к содержанию устного выступления. Структура доклада.*

*Подготовка вспомогательного материала: слайд-шоу, хендауты (handouts).*

## Приложение 1. Образец оформления титульного листа

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт \_\_\_\_\_  
Кафедра \_\_\_\_\_

### РЕФЕРАТ

к по дисциплине « \_\_\_\_\_ »  
на тему: \_\_\_\_\_

Выполнил  
аспирант \_-го курса  
очной формы обучения  
научной специальности

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

Луганск  
20\_\_